

GIULIA ANNALINDA NEGLIA, PhD

Associate Professor in Landscape Architecture

ICOMOS, AIAPP, IASLA

A handwritten signature in blue ink that reads "Giulia Annalinda Neglia". The signature is written in a cursive style with a large initial 'G'.

"Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003."

CURRICULUM VITÆ ET STUDIORUM

January 2025

PERSONAL DATA

First name:	Giulia Annalinda
Family name:	Neglia
Address:	via Orabona, 4 70125 Bari (Italy)
Tel / Mobile:	+39 0805963753
Email:	giuliaannalinda.neglia@poliba.it
Languages:	Italian, English, German

BIOGRAPHICAL BACKGROUND

Giulia Annalinda Neglia is Associate Professor in Landscape Architecture at the Department of Architecture, Construction and Design of the Polytechnic University of Bari (Italy). She graduated in Architecture in 1999, with a thesis in Architectural Design on the Palestinian quarter in Old Jerusalem.

Since 2000 she is licensed architect, registered in the Board of the Province of Bari (Italy).

In 2003 she received her PhD in Architectural Design for Mediterranean Countries from the Polytechnic University of Bari with a thesis on the formation processes of the urban morphology of the Ancient City of Aleppo.

From September to December 2004, she was recipient of a post-doctoral fellowship at the Aga Khan Program for Islamic Architecture at MIT with research on the Citadel of Tartous.

From 2005 to 2011 she has taught Architectural Design, Urban Morphology and History of Islamic Architecture at the Polytechnic University of Bari - School of Architecture; from 2011, when she became Assistant Professor, she teaches Landscape Architecture. She got her tenure in 2014, and since 2020 she is Associate Professor in Landscape Architecture at the ICAR Department of the Polytechnic University of Bari.

An author of about 150 publications, published in continuity between 2001 and 2021, including 6 books and 3 edited books, has participated in several national and international research programs, and has coordinated research groups in fieldworks and studies abroad. For her researches on Mediterranean - Islamic cities and landscapes she has received fellowships and scholarships from international and national research centers such as: DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst); Max van Berchem Foundation (Geneve); MIUR (Italian Ministry of Education, University and Research); East-West Nexus / PROTA Institute (Boston-London-Amman); and Polytechnic University of Bari (Italy).

Member of the scientific board of international conferences, she has delivered keynote addresses, chaired sessions, co-organized, and delivered papers at international peer-reviewed conferences and seminars. She has also delivered public lectures in Italian Universities and abroad, and has received grants and awards for architectural design and research.

She is registered member of international associations including ICOMOS and the UNESCO's Roster of Experts and active entities in protecting Syrian cultural heritage, and of the Italian academic scientific societies of architectural (PROARCH) and landscape design (IASLA).

She has served as scientific consultant for UNESCO, Un-Habitat and ICOMOS.

Her interest covers basic research, applied research, theory and methodology, spanning from sustainable (architectural, urban and landscape) design, to analytical work on typo-morphology of Middle Eastern, Balkans and North African landscapes, cities and urban fabric, history of Islamic architecture, and cultural heritage preservation, enhancement and recovery. Her recent research has been focused on cultural models for sustainable urban and landscape recovery and regeneration of these regions, grounded on the relationship between urban fabric, open spaces, and gardens.

MEMBERSHIPS

since 2018	ICOMOS (International Council on Monuments and Sites). Registration number: ITA 35186 CIVVIH and ISCL Committees
since 2018	IASLA (Italian Academic Society of Landscape Architecture)
since 2017	PROARCH (Italian Academic Society of Architectural Design)
since 2016	UNESCO Roster of Experts and entities active in protecting Syrian cultural heritage, (Emergency Safeguarding of the Syrian Cultural Heritage Project)
since 2016	AIAPP (Italian Association of Landscape Architects). Registration number:1013
since 2001	ISUF (International Seminar on Urban Form)
since 2001	CISPUT (International Centre for the Study of Urban and Territorial Processes)
since 2001	Freunde der Altstadt von Aleppo e. V. (Friends of the Old City of Aleppo)
since 2000	Board of Architects, Urban Planners, Landscape Architects, and Restores in Bari. Registration number: 1410

EDUCATION

2004	Post-Doctoral Fellow at the Aga Khan Program for Islamic Architecture at MIT (Cambridge, MA). Research titled: Tartus. Local dialectical process of transformation of the building fabric of a crusader castles during the Ayyubid and Mamluk period. Advisor prof. Nasser Rabbat
2004-2005	Post-Doctoral Fellow at Polytechnic University of Bari (Italy). Research titled: Guidelines for the urban and architectural renewal of the Tartous Citadel (Syria). Advisor prof. Attilio Petruccioli
2000-2003	PhD in Architectural Design for the Mediterranean Countries at Polytechnic University of Bari (Italy). Dissertation titled: Mediterranean cities: Aleppo. Forms of the city intra moenia. Advisor prof. Attilio Petruccioli
2000-2001	Fellow DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst) at Orientalisches Seminar Tübingen Universität (Germany) Research titled: The urban morphology of Greek and Roman planned cities in Syria. Advisor prof. Heinz Gaube
1992-1999	M. Arch. at Polytechnic University of Bari (Italy). Thesis in Architectural and Urban Design in historic areas titled: Morphological and typological renovation processes of the Islamic architecture: Renewal of the north-eastern area in the old city of Jerusalem. Advisors prof. Attilio Petruccioli and prof. Claudio D'Amato Guerrieri
1987-1992	Diploma at Scientific High School E. Fermi in Bari (Italy).

INSTITUTIONAL SERVICE

2019-	Rector's Delegate for Welfare and Equity (D.R. n. 680/2019)
2024-	Rector's Delegate for Internationalization (D.R. n. 1654/2024)
Since 2023	Vice-President AIAPP (Italian Association of Landscape Architects) Puglia
Since 2020	Member of the International Commission of the Polytechnic University of Bari. Department coordinator of the incoming Erasmus students at the Master Degree in Architecture (dICAR) (D.R. n. 61/2020)
2018-2020	Member of the Research Commission of the dICAR Department of the Polytechnic University of Bari (D.D. n. 35/2018)
2018-2021	2020 Elected Member representing Researchers in the Department (D.R. n. 778/2018) Board dICAR (D.R. n. 778/2018)
Since 2018	Tutor for students of the CdLM in Architecture of the Polytechnic University of Bari

FIELDS OF INTEREST

Landscape and contextual design; cultural heritage recovery and renewal; Mediterranean and Middle Eastern landscape, urban fabric and architecture; sustainable garden and landscape design; urban morphology and typological studies; history of Islamic architecture; urban and architectural history; updating tradition; resilience and continuity; settlement and resettlement; urban environmental quality; shared public spaces.

PUBLICATIONS

BOOKS

- 2020 Neglia G. A., *The Cultural Meaning of Aleppo: A Landscape Recovery for the Ancient City*. Serie: Critical Studies in the Architecture of the Middle East Intellect: Bristol-Portland OR, 2020. ISBN: 978-1-78938-177-1
- 2018 Gaube H., Neglia G.A., Petruccioli A., Rafipoor F., Kashan. *An Iranian City in Change*, Berlin 2018. ISBN: 978-3-86893-273-7
- Neglia G.A., *Tutto è giardino. Paradigmi di paesaggi sostenibili tra Mediterraneo e Medioriente*, Florence 2018. ISBN 978-88-98262-66-3
- 2016 Neglia G. A., Di Roma A., Mahdavedjad M., Sadra *New Town Lighting Masterplan. Between Landscape and Product Design*, Bari 2016. ISBN: 978-88-6922-067-8
- 2009 Neglia G. A., *Medina. Notes of the Urban Landscapes of South-Eastern Mediterranean Cities | Medina. Note sui paesaggi urbani delle città del Mediterraneo sud-orientale*, PolibaPress Bari 2009.
- Neglia G. A., *Aleppo. Processi di formazione della città medievale islamica | Aleppo. Processes of formation of the Medieval Islamic City*, PolibaPress Bari, 2009.

EDITED BOOKS

- 2017 Neglia G. A. (ed.), *Giardini Produttivi. Nuovi modelli per gli spazi pubblici delle città mediterranee*, Bari 2017 ISBN 978-88-6922-107-1
- 2009 Neglia G. A. (ed.), *Tartus – Siria. La cittadella | Tartus – Syria. The citadel* Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2009
- Neglia G. A., Stella M. (eds.), *Puglia - Corfù. Comparazioni tipologiche e morfologiche per la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici della regione mediterranea basso adriatica*, PolibaPress Bari 2009

PAPERS IN BOOKS

- 2021 Neglia G. A., “Urban Recovery Processes for Public Spaces in Middle Eastern Cities” in: Azzali S., Mazzetto S., Petruccioli A. (eds.) *Urban Challenges in the Globalizing Middle-East. Social Value of Public Spaces*, The Urban Book Series, Springer International Publishing: Cham 2021, pp.139-152
- Neglia G. A., “Abitare il paesaggio di Marte” in: Fallacara G., Netti V. (eds.), *Abitare Marte. Architettura oltre il pianeta Terra. Hive Mars: progetto di un insediamento, di classe ibrida, sulla superficie marziana*, Gangemi: Rome 2021, pp. XX-XXI
- 2020 Neglia G. A., “Mediterranean Landscapes: Between Cultural Development and Sustainable Design” in: G. Bailey, F. Defilippis, A. Korjenic and A. Čaušević (eds.), *Cities and Cultural Landscapes: Recognition, Celebration, Preservation and Experience*, Cambridge Scholars Publishing: Newcastle upon Tyne UK 2020, pp. 57-75
- Neglia G. A., *Cultural Landscapes: the Ancient City of Aleppo* In: D’Erchia A. (ed.), *Aleppo: a unique city: challenges in revitalising historic cities*, LetteraVentidue: Siracusa 2020, pp. 120-127
- Neglia G. A., “Tübingen - Aleppo, Berlin - Kashan - Berlin. A journey from the West to the East, and vice versa” in: M.Braune, H. Daiber, K. Fansa, M. Fansa, J. Gonnella, C.-P. Haase, A. Hadjar, J. Ilyasov, L.Korn, S.Nebel and A. von Richthofen, G. A. Neglia, D. Sack, A. Al Salim, *Ein Forscher zwischen den Kulturen Festgabe für Heinz Gaube zum 80. Geburtstag*, EBVerlag: Berlin, 2020, pp. 80-87
- 2018 Neglia G. A., ‘Water Channels, Routes and Urban Landscape. Interpreting the Urban Fabric of the Traditional City of Kashan’ in: Gaube H., Neglia G.A., Petruccioli A., Rafipoor F., Kashan. *An Iranian City in Change*, Berlin 2018, pp. 61-106 ISBN: 978-3-86893-273-7
- 2017 Neglia G. A., ‘Architettura e paesaggio del giardino produttivo mediterraneo. Verso una nozione di sostenibilità’ in: Neglia G. A. (ed.), *Giardini Produttivi. Nuovi modelli per gli spazi pubblici delle città mediterranee*, Bari 2017, pp. 13-18 ISBN: 978-88-6922-107-1
- Neglia G. A., ‘Forme dell’architettura del giardino produttivo mediterraneo’ in: Neglia G. A. (ed.), *Giardini Produttivi. Nuovi modelli per gli spazi pubblici delle città mediterranee*, Bari 2017, pp. 20-33 ISBN: 978-88-6922-107-1
- Neglia G. A., ‘Il progetto dei giardini produttivi mediterranei’ in: Neglia G.A. (ed.), *Giardini Produttivi. Nuovi modelli per gli spazi pubblici delle città mediterranee*, Bari2017, pp. 69-92 ISBN:978-88-6922107-1

- 2016 Neglia G. A., "The City as an Iranian Garden: Lighting the Identity of Sadra New Town" in: Neglia G. A., Di Roma A., Mahdavinejad M., Sadra New Town Lighting Masterplan: Between Landscape and Product Design, Bari 2016, pp. 30-35 ISBN: 978-88-6922-067-8
- Neglia G. A., Di Roma A., Mahdavinejad M., "Introduction" in: Neglia G. A., Di Roma A., Mahdavinejad M., Sadra New Town Lighting Masterplan: Between Landscape and Product Design, Bari 2016, pp. 8-11 ISBN: 978-88-6922-067-8
- Neglia G. A. (et al.), "Sadra New Town Lighting Masterplan. Lighting and Urban Analysis", in: Neglia G. A., Di Roma A., Mahdavinejad M., Sadra New Town Lighting Masterplan: Between Landscape and Product Design, Bari 2016, pp. 73-115 ISBN: 978-88-6922-067-8
- Neglia G. A. (2016). A Methodological Approach to the Post-War Reconstruction of the Aleppo Building Fabric Morphology. In: Laue F. Gangler A. (eds.), Expert and Researchers' Workshop. Scenarios for Post-War Reconstruction in Aleppo. p. 32-39, Stuttgart 2016, ISBN: 978-3-00-055729-3
- 2014 Neglia G. A., "Progetto secundum naturam nei paesaggi romani mediorientali. Il caso di Gerusalemme" In: Toppetti F. (ed.), Nove temi di paesaggio, p. Milano: Franco Angeli 2014, pp. 138-140, ISBN: 9788820445935
- 2013 Neglia G. A., "Il paesaggio del fiume smeraldo. Mostar e il territorio della Neretva / The landscape of the "Emerald River". Mostar and the Neretva Territory" In: Bertagnin M. (ed.), Le Pietre Sono Parole Architetture dei luoghi oltre la frontiera della diversità: Mostar, Neretva, Spalato e Costa Dalmata Stones Are Words: Architecture of the places beyond the frontiers of diversity: Mostar, Neretva, Spalato and Costa Dalmata . Architecture Planning and Conservation, vol. 7, p. 76-89, Milano: Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857519319
- Neglia G. A., Lemma: "Araba Architettura, Islamica Architettura, Hammam, Iwan, Kaisariya, Khan, Moresca, Mozarabica", in Dizionario dell'Architettura UTET, Turin 2013 ISBN: 978-88-598-0032-3
- 2012 Neglia G. A., "Strutture sostrate e processi formativi del paesaggio urbano siriano" in: Spazi e culture del Mediterraneo 3, M. Giovannini and F. Prampolini (eds.), Edizioni Centro Stampa d'Ateneo - Università Mediterranea di Reggio Calabria 2012
- Neglia G. A., "Il paesaggio del Salento leccese. Struttura naturale e forme di antropizzazione" in: Defilippis F. and Montemurro M. (eds.), Messapia. Forma del territorio e delle città del Salento meridionale, PolibaPress Bari 2012, pp. 148-163
- Neglia G.A., Montemurro M., "Progetti del Laboratorio 2° B di Progettazione architettonica" in: Annuario dell'attività didattica a.a.2010/2011, Collana Archinauti/Quaderni della Didattica vol. 41, BARI: PolibaPress/Arti Grafiche Favia, 2012, p. 66-73.
- Neglia G.A., Montemurro M., "Progetti del Laboratorio 2° B di Progettazione architettonica" in: Annuario dell'attività didattica a.a.2011/2012, Collana Archinauti/Quaderni della Didattica vol. 57, BARI: PolibaPress/Arti Grafiche Favia, 2012, p. 62-66.
- 2011 Neglia G.A., Pagliarulo R., "Progetti del Laboratorio 2° C di Progettazione architettonica" in: Annuario dell'attività didattica a.a.2009/2010, Collana Archinauti/Quaderni della Didattica vol. 38, BARI: PolibaPress/Arti Grafiche Favia, 2011, p. 72-79.
- 2010 Neglia G. A., "The forma urbis of Aleppo (Syria) during the Middle Ages" in: Schrywer J. (ed.), Studies in the Archaeology of the Medieval Mediterranean, Brill, Leiden, 2010 pp. 115-154
- Neglia G. A., "La struttura del tessuto urbano di Hama (Siria)" in: Montalbano C. (ed.), Hama / Syria. Redevelopment of the city, PolibaPress Bari 2010, pp. 8- 9
- Neglia G. A., "La città che si gemma" in: Rubini C. (ed.), Kashan / Iran. Architetture, PolibaPress Bari 2010, pp. 8- 9
- Neglia G. A., "La struttura del tessuto urbano di Sousse" in: Moccia C. (ed.), Sousse / Tunisia. La medina. vol. 25, PolibaPress Bari 2010, pp. 12-15
- 2009 Neglia G. A. and Stella M., "Introduzione" in: Neglia G. A., Stella M. (eds.), Puglia - Corfù. Comparazioni tipologiche e morfologiche per la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici della regione mediterranea basso adriatica, PolibaPress Bari 2009, pp. 21-28
- Neglia G. A., "Spianada, calli, campielli e canizzelle. Il paesaggio delle piazze e degli spazi aperti di Kerkyra" in: Neglia G. A., Stella M. (ed.), Puglia - Corfù. Comparazioni tipologiche e morfologiche per la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici della regione mediterranea basso adriatica, PolibaPress Bari 2009, pp. 127-146
- Neglia G. A., "La struttura del tessuto urbano della cittadella crociata di Tartus | The structure of the urban fabric of the Crusader citadel of Tartus" in: Neglia G. A. (ed.), Tartus – Siria. La cittadella | Tartus – Syria. The citadel Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2009, pp. 6- 9
- Neglia G. A. "Il paesaggio della città premoderna: brevi note sulle leggi aggregative dell'edificato e sui caratteri degli spazi aperti" in: Parisi N. (ed.), Progetto e costruzione di uno spazio urbano, Quaderni

della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2009, pp. 46-51, tavv. pp. 170-215

Neglia G. A., D'Amato C., Petruccioli A., Rociola G., Rubini C., Catania D., "Interpreting the Urban Structure of Old Jerusalem" in: Pasic A. (ed.), Al-Quds/Jerusalem 2015 Program. 2008 Report, IRCICA Istanbul 2009, pp. 37-48

Neglia G. A., D'Amato C., Petruccioli A., Rociola G., Rubini C., Catania D., "The typological Analysis of Mamluk Public Building in Al-Quds/Jerusalem: The Ribat and the Madrasa, A Work in Progress" in: Pasic A. (ed.), Al-Quds/Jerusalem 2015 Program. 2008 Report, IRCICA Istanbul 2009, pp. 129-140 (with D'Amato C., Petruccioli A., Rociola G., Rubini C., Catania D.)

Neglia G. A., "The Multicultural Fabric of the Crusader Citadel of Tartous in Syria" in: Petruccioli A., Sarro A. (eds.), Beyond the Wall. Notes on Multicultural Mediterranean Landscape, Bari 2009, pp. 39-50

Neglia G. A., Moccia C., "Kairouan. Some reflections on a Project of Courtyard Houses" in: Micara L., Petruccioli A., Vadini E. (eds.), The Mediterranean Medina, Roma 2009, pp. 173-178.

2008 Neglia G. A., "Some Historiographical Notes on the Islamic City with Particular Reference to the Iconography of the Built City" in: S. K. Jayyusi, R. Holod, A. Petruccioli, and A. Raymond (eds.), The City in the Islamic World, Brill Leiden 2008, pp. 3-46

Neglia G. A., "The urban fabric of al-Kairawan" in: The medina of Al-Kairawan. Educational papers of the School of Architecture, Polytechnic of Bari, Altamura 2008, pp. 14-17.

2006 Neglia G.A., Ficarelli L., D. Catalano, A. Di Roma, M. Nardelli, M. Lisco, M. Alicino, V. Chieti, D. De Mattia , "BA0075 Bari – Punta Perotti" in: Cities of Stone. Catalogue of the 10th International Architecture Exhibition La Biennale di Venezia, Venice 2006, pp. 50-51

PROCEEDINGS OF REFEREED CONFERENCES

2019 Neglia G. A., "Integrating Culture, Recovery and Sustainable Reconstruction: Challenges for Aleppo" in: Marcinkowska M. e Zalasinska K. (a cura di), *The Challenges of World Heritage Recovery*, Varsavia: Ministry of Culture 2019, pp. 258-273. ISBN: 978-83-66160-36-1

Neglia G. A., "Damaged Natural and Built Heritage: Landscape Design Against Amnesia" in: Esmer M. e Kasmó R. (eds), *Proceedings of the 2nd International Conference on Islamic Architectural Heritage The Future and the Built Environment*, Istanbul: Armoni Basım Matbaacılık Ambalaj 2019, pp. 329-340. ISBN 978-605-2386-17-0, e-ISBN 978-605-2386-18-7

Neglia G. A., "Borghi e paesaggio: continuità morfologiche e assetti sostenibili" in: Saponaro M. e Turchiarulo M. (eds.), *Borghi fragili*, Altamura: Labedizioni 2019, pp. 168-175. ISBN: 978-88-97796-23-7

2018 Neglia G. A., 'Processes of Reconstruction of the Aleppo's Urban Landscape' in: Carlotti P., Del Monaco A.I., (eds.), Learning from Rome. Historical Cities and Contemporary Design - ISUFItaly 2017 Urban Morphology and Design. U+D edition 2018, 142-155 ISBN 9788894118834

2018 Neglia G. A., 'Water routes and open spaces for the urban regeneration of the Kasbah of Algiers.' In: Scardigno N., Camporeale A. (eds.), City as organism. New visions for urban life. Book of abstracts U+D (2018), p. 142 - ISBN 978-88-941188-5-8

2017 Neglia G. A., 'Resettlement Methodologies for the Ancient City of Aleppo' in: Carlotti P., Camiz A., Díez C. (eds.), Urban Morphology and Design. Joint research perspectives and methodological comparison: Italy, Spain, U+D edition ISBN 978-88-941188-4-1

Neglia G. A., 'Processes of Reconstruction of the Aleppos Urban Landscape' in: Nencini D. (ed.), Learning from Rome. Historical Cities and Contemporary Design - ISUFItaly 2017 - Book of Abstract

Neglia G. A., 'Ricostruire i paesaggi culturali. Siria, Medioriente e Mediterraneo tra identità, migrazioni e ricostruzioni' in: Capiello V. and Cortesi I. (eds.), I Convegno Internazionale sul Paesaggio: Il paesaggio al centro / integrazione tra discipline, Siracusa: Lettera Ventidue, 2018 ISBN 9788862422611

Neglia G. A., I giardini produttivi mediterranei come "nuove" pratiche di compresenza urbana. In: Caudo G., Hetman J., Metta A. (eds.), Compresenze. Corpi, azioni e spazi ibridi nella città contemporanea, Rome 2017 ISBN: 9788894885491

2016 Neglia G. A., 'Mediterranean Cities and Gardens. Structure and Sustainability' In: Strappa G., Amato A.R.D., Camporeale A. (eds.), City as Organism. New Visions for Urban Life. 22nd ISUF International Conference|22-26 september 2015 Rome Italy, U+D Editions, pp. 703-712 - ISBN 97888941188-1-0

Neglia G. A., 'Tasting the Garden'. A Sustainable Model for the Mediterranean Region' In: Tasting the Landscape. 53rd IFLA World Congress, April 20-22, Turin (Italy), p. 233 - ISBN 978-88-7970-781-7

Neglia G. A., 'Mediterranean Cities and Gardens. Structures and Sustainability.' In: City as organism. New visions for urban life. Book of abstracts U+D (2015), p. 136 - ISBN 978-88-941188-0-3

2014 Neglia G.A., "Ri-progettare il giardino produttivo delle città pugliesi", in: Urbanistica Informazioni 257 Settembre-Ottobre 2014 ISSN 0392-5005, pp. 119-122.

- Neglia G.A., "Delectabilia loca. Forme elementari del giardino sostenibile in ambito mediterraneo" in: Castorani A., D'Amato Guerrieri C., Andria G., Di Sciascio E., Camarda P., Monno G., Nuzzo S. (a cura di), 1° Workshop sullo stato dell'arte delle ricerche nel Politecnico di Bari – 1st Workshop on the State of the Art and Challenges of Research Efforts at POLIBA. Research Contribution. Contributi di ricerca. Gangemi, Roma, 2014, pp. ISBN ISBN13:9788849229660 ISBN10:8849229666
- Neglia G.A., Montalbano C., 'Sviluppo sostenibile del paesaggio del Mediterraneo. Una ipotesi progettuale' in: Castorani A., D'Amato Guerrieri C., Andria G., Di Sciascio E., Camarda P., Monno G., Nuzzo S. (a cura di), 1° Workshop sullo stato dell'arte delle ricerche nel Politecnico di Bari – 1st Workshop on the State of the Art and Challenges of Research Efforts at POLIBA. Groups research on KETS and SCS. I gruppi di ricerca. Sfide tecnologiche e sociali, Gangemi, Roma, 2014, pp. ISBN13:9788849229653 ISBN10: 8849229658
- Neglia G.A. Bisciglia S., Martines G., Montalbano C., Torre C. M., "A Model of Analysis/Design for the Urban Systems. The Garden of Taranto" in: Castorani A., D'Amato Guerrieri C., Andria G., Di Sciascio E., Camarda P., Monno G., Nuzzo S. (a cura di), 1° Workshop sullo stato dell'arte delle ricerche nel Politecnico di Bari – 1st Workshop on the State of the Art and Challenges of Research Efforts at POLIBA. Groups research on KETS and SCS. I gruppi di ricerca. Sfide tecnologiche e sociali, Gangemi, Roma, 2014, pp. ISBN13:9788849229653 ISBN10: 8849229658
- Neglia G.A., "A different kind of modernity. South Mediterranean Gardens and Urban Landscapes" in Ulker S. (ed.), Architectural and Urban Research, Education, and Practice in the Era of 'Post-Professionalism', GAU Journal Of Social & Applied Sciences 6, 2014, ISSN 1305-9130.
- Neglia G.A., "Process Typology and the Formative Processes of the Middle Eastern Cities Open Spaces" in: Bovati M., Caja M., Floridi G., Landsberg M. (eds.), Cities in transformation Research & Design Ideas, Methods, Techniques, Tools, Case Studies EAAE Transactions on Architectural Education 57, Milan, Il Poligrafo, 2014, vol. 1, pp. 183-191.
- 2012 Neglia G. A., "Landscapes of Courtyards and Houses in Syria" In: Halit Eren (ed.), Proceedings of the International Conference on Islamic Civilisation in the Mediterranean. Nicosia 1-4 December 2010. vol. 28, p. 23-34, Istanbul:Birmat Matbaacilik ltd, 2013 ISBN: 978-92-9063-243-6, Nicosia , 1-4 12 2010
- Neglia G. A., "Territorial Configuration of the Dead Cities in Northern Syria" In: R. Cavallo, S. Komossa, N. Marzot, M. Berghauser Pont, J. Kuijper (eds.), New Urban Configuration. p. 891-896, Amsterdam:IOS Press, 2014, ISBN: 9781614993650,
- 2011 Neglia G. A., "Interpreting the Urban Structures Underlying the Hama Medina: Archaeology without Excavation" in: Proceedings of the 7th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East. Wiesbaden:Harrassowitz - Verlag, 2011.
- Neglia G. A., "I paesaggi delle corti delle case siriane" in: D'Amato C. (ed.), Il progetto di architettura fra didattica e ricerca. Polibapress Bari 2011, pp. 2451-2460
- 2010 Neglia G. A., "Some Hypothesis on the Development of the Urban Fabric of the Medina of Kairouan" in: Beit al-Hikma (ed.), Le rayonnement de Kairouan à travers l'histoire. Actes du colloqui organisé à Kairouan du 20 au 25 avril 2009, Simpact, Tunis, 2010 pp. 107-118
- 2008 Neglia G.A., "Il Tessuto Urbano Della Cittadella Crociata Di Tartous (Siria). Tettonica e Restauro" in: Spinelli P, De Luca A. (eds.), Atti del Workshop Wondermasonry 2007, Firenze 2008, pp. 461-468
- Neglia G.A., "The Old City of Tartous (Syria): Proposals for Urban Restoration" in: Hardy M. (ed.): The Venice Charter Revisited: Modernism, Conservation and Tradition in the 21st Century, Cambridge 2008
- Neglia G.A., "Digital Reconstruction of the Citadel of Tartous (Syria) for a Project of Urban Renewal" in: Jamal Al-Qawasmi, Michele Chiuni, Sabry El-Hakim (eds.), Digital Media and its Applications in Cultural Heritage, Amman 2008, pp. 161-177
- 2007 Neglia G.A., "An interpretation of the urban fabric: The structure of pre-Islamic Aleppo" in: Urban Morphology. Journal of the International Seminar on Urban Form 2007, pp. 43-58
- 2004 Neglia G.A., "The Citadel of Tartous, Syria: Original Structure and Post-Traditional Development" in: AlSayyad N. (ed.), Traditional Dwellings and Settlements Review. Journal of the International Association for the Study of Traditional Environment, Vol. XVI, N. 1, Fall 2004, p. 22
- Neglia G.A., "The Medina of Nabeul (Tunisia) Preliminary Enquiry for a Project of Urban Renewal" in: Mediterranean Architecture. Conference proceedings, 15-18 February 2004, Cairo, pp. 246-254
- 2003 Neglia G.A., "Colonnaded streets. Projects for Restructuring the Urban Fabric of Hellenistic – Roman Planned Cities in Syria" in: Petruccioli A, Stella M., Strappa G. (eds.), The Planned City?, ISUF International Conference, Bari 2003, pp. 57-62
- Neglia G.A., "Contaminazioni e mutazioni del tessuto urbano. L'esempio di Aleppo" in: Pre-Print del I Congresso Nazionale dei Dottorati di Ricerca italiani in Progettazione, I Dottorati di Progettazione e il Sistema della Ricerca di Architettura in Italia fra Tradizione e Innovazione, Torino 2003

- 2001 Neglia G.A., "Aleppo – An Example of Persistence of a Classical Urban Fabric in an Islamic City", in: Proceedings of the International Seminar on Urban Form September 5 – 9 2001 Cincinnati, 2001, pp.144-146.

PAPERS IN JOURNALS

- 2023 Neglia G. A., "Urban Morphology and Forms of the Territory. Between Urban and Landscape Design" in Land 2023, 12
- 2021 Neglia G. A., "BiArch a Bari: margini, confini e frontiere" in: Il Giornale dell'Architettura - Online
- Neglia G. A., "Progetti per il recupero culturale. Strategie per il paesaggio urbano storico della città antica di Aleppo" in: Archivio di Studi Urbani e Regionali. Reconstruction: historical lessons, contemporary challenges, future strategies, pp.105-122
- Foufa A. A., Neglia G. A., Serhane K. I., "Factors Affecting Residents' Support for Tourism Development: Case of the Aurès Cultural Landscape", in: African Journal of Hospitality, Tourism and Leisure vol. 10, 2021, pp.511-529
- Neglia G. A., "Siria, un patrimonio sempre più a rischio" in: Il Giornale dell'Architettura - Online
- Neglia G. A., "La nascita della scuola di tipologia processuale nella Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari" in: U+D Urbanform and Design, vol. 15, 2021, pp.168-173
- Neglia G. A., "Ritratti di città. Bari e l'urbanistica tattica" in: Il Giornale dell'Architettura - Online
- 2020 Neglia G. A., "Riscrivere il sostrato. Rigenerazione post-trauma del paesaggio urbano di Beirut e Sarajevo" in: U+D Urbanform and Design, vol. 13, 2021, pp.36-47
- 2019 Neglia G. A., "Claudio D'Amato Guerrieri (1944-2019)" in: *Il Giornale dell'Architettura* 18.09.2019. ISSN: 2284-1369
- Neglia G. A., "Aga Khan Award: la cura dell'ambiente come segno di dialogo e tolleranza" in: *Il Giornale dell'Architettura* 04.09.2019. ISSN: 2284-1369
- Neglia G. A., "Medio Oriente, segnali di vita" in: *Il Giornale dell'Architettura* 23.01.2019 ISSN 2284-1369
- 2018 Neglia G. A., "Ritratti di città. La grande Algeri (non più bianca) made in China" in: *Il Giornale dell'Architettura* 12.02.2018 ISSN 2284-1369
- Neglia G. A., "L'insegnamento dell'Architettura del Paesaggio negli USA nel Novecento tra ricerca, attività divulgativa ed etica del progetto" in: QuAD. Quaderni di Architettura e Design del Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura – Politecnico di Bari, 1 - 2018, pp. 157-172. ISSN 26114437 · eISBN (online) 978-887140-892-7
- 2017 Neglia G. A., "Emirati Arabi Uniti e Qatar, musei tra globale e locale" in: *Il Giornale dell'Architettura* 20.09.2017 ISSN 2284-1369
- Neglia G. A., "Lo IUAV per la ricostruzione della Siria" in: *Il Giornale dell'Architettura* 25.07.2017 ISSN 2284-1369
- Neglia G. A., "Ritratti di città. Beirut bella e spregiudicata" in: *Il Giornale dell'Architettura* 10.07.2017 ISSN 2284-1369
- 2016 Neglia G. A., "Aleppo, una mappa per la ricostruzione" in: *Il Giornale dell'Architettura* 21.11.2017 ISSN 2284-1369
- Neglia G. A., "Sei vincitori per l'Aga Khan Award for Architecture" in: *Il Giornale dell'Architettura* 18.10.2017 ISSN 2284-1369
- Neglia G. A., Catania D. and Rubini C., Città, territorio, architettura. Appunti per una Bari 'immaginaria'. U+D, URBANFORM AND DESIGN, vol. 05, ISSN: 2384-9207
- 2014 Neglia G A (2014). Ri-progettare il giardino produttivo delle città pugliesi. URBANISTICA INFORMAZIONI, vol. 257, p. 119-123, ISSN: 0392-5005
- 2011 Neglia G. A., "Processes of Formation of Ottoman Damascus - The Transformation of Medieval City" in: Bulletin d'Etudes Orientales (BEO), n. 26 2011 The social and urban history of Damascus from the medieval to early modern times (XIIth-XIXth century), Beirut 2011
- 2010 Neglia G. A., "Ideal Models in the Formation of Kashan, Iran" in: Traditiona Dwellings and Settlements Review. Journal of the International Association for the Study of Traditional Environment, edited by Nezar AlSayyad, 2010, p. 28
- Neglia G. A., "La cultura urbana islamica nelle città mediterranee" in: *Il Progetto Sostenibile* 26. Il Mediterraneo tra mito e risorsa, Anno 8, n. 26 settembre 2010, pp. 16-21

- 2008 Neglia G. A., "Processes of «Re-Medievalization» in the Mediterranean Urban Fabric: The Case of Jerusalem" in: AlSayyad N. (ed.), *Traditional Dwellings and Settlements Review. Journal of the International Association for the Study of Traditional Environment*, 2008, vol. XX, p. 42-43
- 2007 Neglia G. A., "An interpretation of the urban fabric: The structure of pre-Islamic Aleppo" in: *Urban Morphology. Journal of the International Seminar on Urban Form* 2007, pp. 43-58
- Neglia G.A., Ficarelli L., Daniela C., Di Roma A., Alicino M., Chieti V., Nardelli M., De Mattia D., "Bari, Punta Perotti" in: *La Mostra "Città di Pietra" Architetture per "Progetto Sud" alla 10. Mostra Internazionale di Architettura di Venezia 2006, Quaderni di Aión* 2007, pp. 48-51
- 2006 Neglia G.A., "Bab Qinnasrin à Alep": *Bulletin of the Max van Berchem Foundation*, Geneve 2006, pp.3-4
- 2004 Neglia G. A., "The Citadel of Tartous, Syria: Original Structure and Post-Traditional Development" in: AlSayyad N. (ed.), *Traditional Dwellings and Settlements Review. Journal of the International Association for the Study of Traditional Environment*, Vol. XVI, N. 1, Fall 2004, p. 22
- 2001 Neglia G. A., Reviewer for *Environmental Design 1-2/2000-2001* (J. A. B. Hegewald, *Water Architecture in South Asia. A Study of Types, Development and Meanings*, Leiden 2002)
- Neglia G. A., "Persistences and Changes in the Urban Fabric of the Old City of Aleppo" In: *Environmental Design 1-2/2000-2001*, pp. 32-41
- Neglia G. A., "Studi sulla città mediterranea. Il caso di Aleppo" In: *Arc Architettura Ricerca Composizione* n. 7, ottobre 2001 p.3.

EDITORIAL BOARDS

- Since 2023 AdP Architettura del Paesaggio – Editorial Board
Rivista ufficiale di AIAPP
ISSN: 1125-0259
- Since 2023 "Nuovi Laboratori Archinauti 76" – Scientific Board
Gangemi
ISSN 2785-3152
- Since 2023 Buildings MDPI – Reviewer
ISSN: 2075-5309
- Since 2023 Land MDPI – Reviewer
ISSN: ISSN 2073-445X
- Since 2023 Built Heritage Springer Open – Reviewer
ISSN: 2662-6802 (electronic)
ISSN: 2096-3041 (Print)
- Since 2021 DAR. Design, Architecture, Research – Reviewer
Bi-annual international journal of architecture in the Islamic world
ISSN 2785-3152
- Since 2019 U+D Urbanform and Design - Assistant Editor
Classified as "Scientific" and "Class A" journal according with the Italian Rating of Scientific Journals
ISSN: 2384-9207
- Since 2016 Collana Metodi e Progetto - Scientific Board
ArtiGrafiche Favia Bari
- Since 2016 QuAD - Editorial Board
ISSN: 2611-4437 · eISBN (online): 978-887140-892-7
- Since 2016 Giornale dell'Architettura – Contributor
Classified as "Scientific" journal according with the Italian Rating of Scientific Journals ISSN: 2284-1369
- Since 2016 FAM Magazine - Reviewer and Editorial Board Classified as "Scientific" and "Class A" journal according with the Italian Rating of Scientific Journals, Scientific Open Access e-Journal - ISSN: 2039-0491
- Since 2016 Ri-Vista. Research for Landscape Architecture – Reviewer
Classified as "Scientific" and "Class A" journal according with the Italian Rating of Scientific Journals
Scientific Open Access e-Journal - ISSN: 1724-6768
- Since 2012 Journal of Urbanism: International Research on Placemaking and Urban Sustainability – Reviewer
Print ISSN: 1754-9175 Online ISSN: 1754-9183
- 2001 Environmental Design. Journal of the Islamic Environmental Design Research Centre – Reviewer
ISSN: 0393-5183

"Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003."